

jo プロジェクト《キョウユウ》
第2回公演

写真と物語で紡ぐアルバム

昭和を生きた人々

◇スライドトークと朗読の会◇

7月11日(土)

昼の部 14:00 開演 (開場 13:30)

夜の部 18:00 開演 (開場 17:30)

『老いの風景～戦争の記憶』

【スライドトーク】

山本宗補 (フォトジャーナリスト)

【朗読会】 ♪ゴンドラの唄 昭和50年代の作品より

出演: 谷岡理香 / 西海真理 / 広居バン / 三田朱美 ピアノ 小川洋

早稲田奉仕園 リバティホール

早稲田奉仕園 奉仕会館BF
TEL. 03-3205-5411

料金: 前売 2500円(全席自由) / 当日 2800円

■お問い合わせ・お申し込み■

joプロジェクト《キョウユウ》 三田

TEL 03-5300-8752 FAX 03-5300-8751

mayamanbo@jcom.home.ne.jp

出演者プロフィール

むねすけ

山本宗補

フリーランスのフォトジャーナリスト。日本ビジュアル・ジャーナリスト協会会員。「古い」と「戦争の記憶」をテーマに取材し、原発事故と大津波被災地に通い続ける。『戦後はまだ・・・刻まれた加害と被害の記憶』(平和・協同ジャーナリスト基金賞奨励賞)、『鎮魂と抗い—3・11後の人びと』など著書多数。

谷岡理香

東海大学教員。「青空朗読」(青空文庫朗読版)主宰。
テレビ高知アナウンサーを経て東京でフリーアナとして活動後、2001年より現職。
今回が人生で2度目の朗読会となる。

西海真理 [指導・演出]

俳優・演出。劇団朋友取締役。ドラマケーション普及センター、劇団がらんど、映像テクノアカデミア、劇団青年座研究所、劇団朋友朗読ワークショップ、朗読ユニット青楓講師。

広居バン

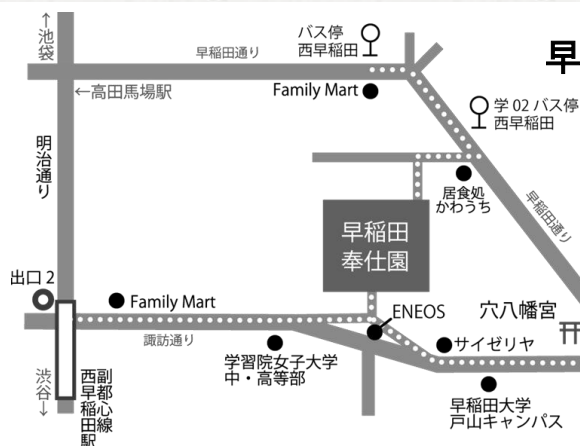
ナレーター。サラリーマンから役者を志し富良野塾へ。その後ナレーション・語りの魅力にとりつかれ、現在に至る。
テレビ朝日「for～もう一人の主人公」「池上彰 ニュースそうだったのか」ほか。シグマ・セブン所属。

三田朱美

フリーアナウンサー。FM愛媛を経て、フリー後はJFN、bayfm、NACK5ほかFMラジオでニュースやパーソナリティを。イベント司会・企画、企業VPナレーション、朗読等を中心に活動中。joプロジェクト《キョウユウ》主宰。

小川 洋 [音楽・ピアノ]

ピアノ・作曲。'80年代より様々なジャンルのステージキーボードを担当。映画「はだしのゲンが見たヒロシマ」「なにもこわいことはない」音楽担当。



早稲田奉仕園 リバティホール

新宿区西早稲田2-3-1
早稲田奉仕園 奉仕会館BF
TEL. 03-3205-5411

<会場へのアクセス>

東京メトロ東西線 早稲田駅 出口2 徒歩5分
東京メトロ副都心線 西早稲田駅 出口2 徒歩10分

◆お申し込みは、お電話、FAX または Email にて◆

FAX申し込み用紙

TEL:03-5300-8752 FAX:03-5300-8751 Email:mayamanbo@jcom.home.ne.jp

お名前	昼の部・夜の部 (ご希望の方に○)	枚数 枚
ご住所		
お電話番号	Email	